

El arte del encuentro terapéutico.

Yanina Piccolo
(2025)

La palabra pentimento hace referencia a la labor del restaurador de arte que, en el delicado proceso de reparación de un cuadro, descubre otra forma, otro trazo que asoma tímidamente bajo la capa de pintura. Como un resto del pasado, como un intento anterior que el tiempo no logró borrar del todo.

Este concepto nos habla del encuentro: un trabajo conjunto entre el artista y el restaurador; entre el paciente y el terapeuta. Los pentimentos podrían ser leídos como esos “arrepentimientos” del artista, decisiones tomadas en el fluir de la creación: un rostro que se transforma, un paisaje que se corrige, un objeto que desaparece para dar lugar a otro. Y aunque el observador no lo advierta, el artista sabe que, tras la obra acabada, subyace otra forma que fue y que ya no es.

En el trabajo clínico, el terapeuta —como el restaurador— descubre junto al paciente esos trazos viejos que, al pronunciarse, sorprenden como nuevos. Lo emergente es fruto de ese acto creativo compartido, un producto que nos convoca no solo por su contenido simbólico, sino —en palabras de Donnel Stern— por su efecto sorpresa, ese instante en que lo no esperado irrumpe y conmueve.

El psicoanálisis, como el arte, es un proceso que no busca verdades ocultas ni certezas absolutas. Es, más bien, un lento despertar de la curiosidad, un tránsito desde un caos conocido hacia un desorden fecundo, creador. La curiosidad es aquí una apertura activa, una disposición a lo incierto, a lo que aún no ha sido pensado ni sentido.

En ese camino compartido, lo que emerge no es un hallazgo previsible: cada construcción nueva, cada significación que se teje, nos devuelve a la sorpresa, nos invita a la humildad, a la porosidad. Porque si el diálogo logra tocarnos, si sabemos dejarnos afectar y conmover, entonces estaremos trabajando relacionalmente: capaces de mirar más allá de las palabras, de habitar el espacio intersubjetivo con humildad, respeto y con la esperanza de que en el encuentro algo nuevo pueda nacer.